

# Budget participatif Conseil départemental du Loiret

*Projet 1 : La salle de classe hors les murs*

Axe 2 du projet d'établissement : **Créer le cadre de réussite de tous les élèves.**

Les besoins : Réalisation d'un espace abrité, type pergola en bois. Mobilier (mobile ou non) en bois pour accueillir 30 places, tableau mobile. Accès numérique à prévoir.

*« Enseigner en plein air permet aux enfants d'être en mouvement, de collaborer. Ces activités facilitent l'interdisciplinarité. Et puis, cela améliore les relations entre élèves mais aussi avec le professeur car chacun est plus détendu et à l'écoute ». Sarah Wauquiez, psychologue et formatrice dans les Hautes Ecoles pédagogiques (Suisse).*

La **crise sanitaire** a remis en perspective les pratiques pédagogiques et l'appropriation des espaces de travail d'un établissement. Elle a **mis en évidence** des points sur lesquels il faut porter une **attention accrue : l'égalité des chances, l'Ecole en tant qu'espace social**, les évaluations, l'organisation des disciplines, le travail personnel, etc.

Les professeurs ont du donc **s'adapter**, et dans **le cadre de ces adaptations**, ils ont du parfois **enseigner en extérieur**. Hors contexte sanitaire particulier, de nombreux autres pays intègrent déjà l'intérêt pédagogique de cette pratique : les contraintes liées au bruit et à l'espace limité s'atténuent dans des espaces moins contraints et artificialisés, et avec elles le stress des élèves et des adultes, et les comportements agressifs.

Etudier à ciel ouvert contribue à **l'épanouissement des élèves**, en leur offrant un espace de travail différent, contrastant ainsi avec l'environnement urbain dans lequel ils vivent.

L'Ecole et les enseignements doivent favoriser l'occupation des espaces extérieurs : les études scientifiques montrent que penser et travailler dehors **contribuent** à promouvoir des **compétences cognitives, émotionnelles, sociales** et créatives. L'apprentissage en plein air est donc une alternative intéressante au contexte classique de la salle de cours et peut aider les enseignants à faire face à la diversité des classes actuelles (effet calmant, contexte différent, changement d'environnement).

Mais au-delà, intégrer l'expérience du dehors aux relations pédagogiques et didactiques, c'est ouvrir davantage l'école à un fondamental : l'environnement.

## **LE PROJET DU COLLEGE MAX JACOB : un espace dédié au travail en extérieur dans le prolongement du CDI**

Le collège Max Jacob est situé dans un environnement urbain, proche du quartier prioritaire de la Ville de Saint Jean de la Ruelle (Les Chaises). Il a été inauguré en 2004 et constitue un bon environnement de travail : architecture, circulation, entretien des locaux, etc.

Le Centre de Documentation et d'Information est un espace « ressource » d'apprentissages, d'ouverture culturelle et de travail personnel. Au regard de notre projet, l'espace extérieur qui jouxte le CDI pourrait être aménagé en espace de travail innovant, avec des adaptations et du mobilier adéquat.

