



Un studio de radio au CDI pour améliorer le climat scolaire.

Présentation, préparation :

Dans un premier temps, il s'agira de former les élèves aux métiers de la radio, et aux logiciels permettant d'enregistrer, recueillir et monter une émission.

Dans un second temps, permettre à l'élève d'adopter la bonne démarche de recherche et d'investigation tout en proposant un compte rendu de ses recherches sous la forme d'une émission radio.

Enfin, enregistrer et diffuser une ou plusieurs émissions (en direct ou en différé)

Nous envisageons également si possible de prévoir une sortie dans un studio radio sur Orléans pour rencontrer des professionnels et leur équipement.

Objectifs :

Comment la mise en place d'un studio de radio au collège pourrait permettre d'améliorer le climat scolaire ?

- Améliorer le bien être des élèves et du personnel de l'établissement
- Doter l'établissement de matériel éducatif pouvant également servir lors de projet classe
- Former et Engager les élèves
- Favoriser l'éveil, la curiosité la découverte, le partage et la sérénité de notre environnement proche

Moyens :

→ Budget :

- Studio complet : 1 500 – 2 000 €
- sortie à Orléans pour visite d'un studio de radio : 2000 €
- Formation CLEMI : ??? €

→ Nos besoins :

L'équipement de webradio (attention les prix ont changé depuis le début du projet

<https://www.thomann.de/fr/index.html>

Tableau actualisé au 17/06/2018

Photo	Désignation	Utilisation	Prix Unitaire	Quantité	Total TTC
	Table de mixage (the t.mix xmix 1202 FX USB)	Mixage et réglage des sons	138,00 €	1	139,00 €
	Enceinte (Yamaha MS 101 III)	Ecoute des reportages et des émissions enregistrées	124,00 €	1	124,00 €
	Micro (the t.bone MB 85 Beta)	Micros	38,00 €	4	152,00 €
	Pack de 5 bonnettes de couleur (the t.bone Windscreen Set WS5)	Identification rapide des micros par couleur (rouge, bleu, noir, jaune et vert)	9,80 €	1	9,80 €
	Pied micro (Superlux HM-6)	Support micro réglable	9,70 €	4	38,80 €
	Ampli 4 casques (Millenium HA4)	Connexion des 7 casques simultanément (avec réglage individuel)	26,00 €	2	52,00 €
	Casque (the t.bone TDJ 1000)	Ecoute individuelle	19,60	7	137,20 €
	Câble micro XLR femelle NOIR - XLR mâle - 6m	pour micro à bonnette noire	4,90 €	1	4,90 €

Tableau actualisé au 17/06/2018

Photo	Désignation	Utilisation	Prix Unitaire	Quantité	Total TTC
	(the sssnake SM6BK)				
	Câble micro XLR femelle BLEU - XLR mâle - 6m (the sssnake SM6BL)	pour micro à bonnette bleue	4,90 €	1	4,90 €
	Câble micro XLR femelle ROUGE - XLR mâle - 6m (the sssnake SM6RD)	pour micro à bonnette rouge	4,90 €	1	4,90 €
	Câble micro XLR femelle JAUNE - XLR mâle - 6m (the sssnake SM6YE)	pour micro à bonnette jaune	4,90 €	1	4,90 €
	Câble 2 jack 6,3 mono vers 1 jack 6,3 stéréo - 3m (the sssnake YPP2230)	Connexion de l'enceinte	5,80 €	1	5,80 €
	Câble jack 3,5 stéréo - 2 jack 6,3 mono - 3m (the sssnake YPK2030)	Connexion du PC qui diffuse les musiques	3,85 €	1	3,85 €
	Câble jack 6,3 stéréo - jack 6,3 stéréo - 3m (the sssnake SPP2030)	Connexion des deux amplificateurs pour les casques	3,85 €	2	7,70 €
				Total	690,75 €



→ **Les ordinateurs**

- Il faut un premier ordinateur (portable, plus pratique) pour diffuser les musiques, sons (reportages, jingles, virgules...) et réécouter les émissions enregistrées. On utilisera par exemple un cartoucheur pour diffuser les musiques très facilement.
- Il faut un second ordinateur portable qui diffusera l'émission sur internet et qui l'enregistrera, avec un logiciel comme Butt.
- **Attention : il est préférable que ces deux ordinateurs disposent d'un lecteur de carte SD (pour récupérer facilement les données de l'enregistreur numérique) et d'une sortie casque ET d'une entrée micro au format jack 3,5 mm. De nombreux ordinateurs sont juste équipés de prises USB.**

→ **L'enregistreur numérique**

Un enregistreur numérique (comme les Zoom) permet de réaliser des interviews ou des reportages sur le terrain. Voir le tableau ci-dessous pour le matériel nécessaire.

Tableau actualisé au 20/03/2016

Photo	Désignation	Utilisation	Prix Unitaire	Quantité	Total TTC
	Enregistreur numérique (Zoom H4n Pro)	Enregistreur numérique de qualité	179,00 €	1	179,00 €
	Bonnette et câbles (Zoom APH-4n Pro)	Permet d'utiliser les micros du Zoom en extérieur	49,00 €	1	49,00 €
	Carte SD (Thomann SD Card 16 GB)	Stockage des enregistrements du Zoom	6,90 €	2	12,90 €
	Câble 2 XLR - jack 6,3 stéréo - 1,5m (pro snake TPY 2015 JMM)	Connexion de l'enregistreur à la table de mixage	13,70 €	1	13,70 €
				Total	254,60 €

→ Travail des éco-délégués :

- Etude du projet, recherche de partenaire financier, ...

→ Mobilisation des élèves et adultes :

- Formation des élèves et adultes par le CLEMI ?
- Rechercher d'un lieu et aménagement de ce lieu : Le CDI (petite salle ?)

Mise en œuvre :

Amélioration du climat scolaire (si nous arrivons à enregistrer de manière hebdomadaire ou mensuelle une émission que nous diffuserons en direct dans l'établissement).

Diffusion d'une émission en différée sur la plate forme des émissions de web radio de l'académie.

Donner envie aux élèves de s'investir dans un projet en équipe ...

→ Calendrier

Sept 23 à déc 23 : Etude et élaboration du projet

... : Formation des personnels et des élèves volontaires

... : Se doter d'un équipement permettant la mise en place du projet

... : Début des premiers enregistrements

... : Premières diffusions

→ Planification (qui fait quoi et quand ?)

A revoir ...

→ Affichages et informations

A revoir ...

Evaluation :

Nombre de participants

Engagement des élèves

Ressentis des élèves engagés

Nombre de conflit dans la cour de récréation :

Ressentis des collégiens (questionnaire ?) / Adultes

Points à poursuivre / modifier

